



COLECCIÓN: ARTES ESCÉNICAS

Rústica con solapas

160 pp. · 21 x 14,5 cm.

PVP sin IVA: 15,87 € · PVP: 16,50 €

ISBN: 978-84-96584-63-1

En librerías el 25 de marzo de 2020



**La Zaranda [...] no decepciona a sus devotos.
Maravilla a quienes nunca la han visto.**

El País

**La aventura artística que hace de La
Zaranda un caso aparte en el teatro español
desde hace cuarenta años tiene una de sus
primeras razones en Eusebio Calonge.**

Málaga Hoy

**Uno de los dramaturgos con una voz
más personal y contundente dentro
de nuestro panorama escénico.**

RTVE

EUSEBIO CALONGE (Jerez de la Frontera, 1963). Dramaturgo de La Zaranda desde hace más de tres décadas, con quien ha representado sus obras en más de treinta países en cuatro continentes, ha sido premiado por la crítica de Buenos Aires, Nueva York, El Cairo, Montevideo, La Habana, Madrid, Barcelona... Recibió el Premio Nacional de Teatro con su compañía en 2010. Ha impartido cursos, dictado conferencias tanto en Europa como en América y publicado teatro, ensayo, artículos periodísticos y narrativa. Su obra ha sido traducida al francés, inglés, italiano, alemán, portugués y japonés.